

# ФОНД ПОДДЕРЖКИ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

г. Пенза

«15» сентября 2023 года.

## ЗАПРОС ПРЕДЛОЖЕНИЙ

на выполнение работ и оказание услуг по изготовлению, оформлению и предоставлению во временное пользование экспозиции, а также передаче части экспозиции в собственность Заказчика по завершению демонтажных работ в рамках проведения мероприятия по обеспечению участия Пензенской области в Международной выставке-форуме "Россия" (далее – Мероприятие) во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 29.03.2023 № 215 «Об Организационном комитете по подготовке и проведению Международной выставки-форума "Россия", Протокола заседания Организационного комитета по подготовке и проведению Международной выставки-форума "Россия" от 26.04.2023г. №1.

Заказчик, контактная информация	Фонд поддержки предпринимательства Пензенской области 440061, Пензенская область, г. Пенза, ул. Герцена, д. 14 тел./факс: (8412) 22-14-58 Контактное лицо: Осадчук Александр Михайлович,  Воробьев Сергей Александрович.
Вид и предмет закупки	Запрос предложений на выполнение работ и оказание услуг по изготовлению, оформлению и предоставлению во временное пользование экспозиции, а также передаче части экспозиции в собственность Заказчика по завершению демонтажных работ в рамках проведения мероприятия по обеспечению участия Пензенской области в Международной выставке-форуме "Россия" (далее – Мероприятие) во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 29.03.2023 № 215 «Об Организационном комитете по подготовке и проведению Международной выставки-форума "Россия", Протокола заседания Организационного комитета по подготовке и проведению Международной выставки-форума "Россия" от 26.04.2023г. №1.  Предложение участника имеет правовой статус оферты и будет рассматриваться заказчиком в соответствии с этим.
Требования к закупаемым услугам, в том числе описание услуг, их функциональные, количественные и качественные характеристики	В соответствии с Техническим заданием на оказание комплекса услуг по разработке технического проекта и монтажа/демонтажа (застройки) эксклюзивного выставочного стенда Пензенской области для участия в Международной выставке-форуме "Россия", г. Москва, ВДНХ, 04.11.2023 - 12.04.2024 и Дизайн-проектом (Приложение №1 к настоящему запросу) и Договором (Приложение № 2 к настоящему запросу).

Срок и место оказания услуг	<p>В соответствии с Техническим заданием на оказание комплекса услуг по разработке технического проекта и монтажа/демонтажа (застройки) эксклюзивного выставочного стенда Пензенской области для участия в Международной выставке-форуме "Россия", г. Москва, ВДНХ, 04.11.2023 - 12.04.2024 и Дизайн-проектом (Приложение №1 к настоящему запросу)</p> <p>Место оказания услуги: г. Москва, Проспект Мира, д.119, территория Выставки Достижений Народного Хозяйства (ВДНХ), павильон № 75.</p> <p>Сроки оказания услуги:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Монтаж – до 17 октября 2023 г.</li> <li>- Техническая приемка экспозиции – 18 октября 2023 г.</li> <li>- Пуско-наладочные работы на экспозиции (только чистовые работы) – с 18 октября до 2 ноября 2023 г.</li> <li>- Открытие – 4 ноября 2023 г.</li> <li>- Демонтаж – 12 апреля – 30 апреля 2024 г.</li> </ul>
Цена договора	<p>Начальная максимальная цена договора – не указана.</p> <p>Цена договора должна включать в себя все затраты и налоги Исполнителя, связанные с выполнением договора.</p>
Сроки и порядок подачи заявки	<p>Начало приема заявок: «15» сентября 2023 года 09.00.</p> <p>Окончание приема заявок: «21» сентября 2023 года 18.00.</p> <p>Заявки подаются в печатном виде за подписью руководителя, либо лица представляющего организацию по доверенности, в запечатанном конверте в указанные даты и время по адресу: 440061, Пензенская область, г. Пенза, ул. Герцена, 14 (Центр «Мой бизнес»), либо в виде сканкопий документов отправленных на официальную электронную почту ФПП ПО fpp58@mail.ru. В этом случае заявка должна быть подписана квалифицированной электронной подписью руководителя организации, либо лица, представляющего организацию по доверенности.</p>
Сроки и место приемки результатов оказания услуг	<p>В соответствии с Техническим заданием на оказание комплекса услуг по разработке технического проекта и монтажа/демонтажа (застройки) эксклюзивного выставочного стенда Пензенской области для участия в Международной выставке-форуме "Россия", г. Москва, ВДНХ, 04.11.2023 - 12.04.2024 и Дизайн-проектом (Приложение №1 к настоящему запросу) приемка работ (этапов работ) будет осуществляться по адресу: г. Москва, Проспект Мира, д.119, территория Выставки Достижений Народного Хозяйства (ВДНХ), павильон № 75 в следующие сроки:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сдача-приемка монтажа выставочной экспозиции – не позднее «18» октября 2023 года;</li> <li>- сдача-приемка демонтажа выставочной экспозиции – не позднее «30» апреля 2024 года.</li> </ul>
<p>Форма, сроки и порядок оплаты</p>	<p>Безналичный расчет путем перечисления денежных средств на расчетный счет, указанный в договоре в следующие сроки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в размере 70% от стоимости, указанной в Договоре на основании выставленного Исполнителем счета, не позднее 30 сентября 2023г.;</li> <li>- в размере 20% от стоимости, указанной в Договоре на основании выставленного Исполнителем счета, не позднее 4 ноября 2023г.</li> <li>- в размере 10% от стоимости, указанной в Договоре. Заказчик производит окончательную оплату по настоящему Договору на основании переданного Заказчику оригинала Акта сдачи-приемки выполненных работ и выставленного Исполнителем счета, в срок не позднее 30 апреля 2024 года.</li> </ul> <p>Валюта договора: российский рубль.</p> <p>Валюта расчетов: российский рубль.</p>
<p>Содержание, форма и состав заявки на участие в запросе предложений</p>	<p>Предложение на участие в закупке должно содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Опись документов, входящих в предложение (в свободной форме).</li> <li>2. Коммерческое предложение на оказание заявленных услуг (в свободной форме).</li> <li>3. Копии, заверенные участником закупки:       <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1. для юридических лиц:           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Устава в действующей редакции со всеми изменениями и дополнениями с отметкой о регистрации в ФНС России;</li> <li>- Свидетельства о государственной регистрации (листа записи из ЕГРЮЛ);</li> <li>- Свидетельства о постановке на учет в налоговом органе;</li> <li>- Документа об избрании (назначении) лица, осуществляющего функции единоличного исполнительного органа участника закупки, либо копия доверенности лица, действующего от имени организации по доверенности;</li> <li>- Паспорта лица, осуществляющего функции единоличного исполнительного органа участника закупки, либо лица, действующего по доверенности;</li> <li>- Справка об отсутствии (наличии) задолженности перед налоговыми органами;</li> <li>- Справка о том, что планируемая сделка не является для контрагента крупной и осуществляется в рамках обычной хозяйственной деятельности, либо Решение (Протокол)</li> </ul> </li> </ol> </li> </ol>

	<p>об одобрении сделки учредителем (общим собранием участников, коллегиальным исполнительным органом, высшим коллегиальным органом управления).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лицензий, сертификатов, патентов и т.п. в случае если оказываемая услуга относится к лицензируемой деятельности, либо требования о наличии указанных документов были заявлены в Техническом задании;</li> <li>- Сведения об аккредитации (в случае наличия требований о такой аккредитации у оператора мероприятия - <b>Автономной некоммерческой организации «Дирекция Выставки Достижений "Россия"» (АНО «ДВД "Россия"»))</b>).</li> </ul> <p>3.2. для индивидуальных предпринимателей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Свидетельства о государственной регистрации (листа записи из ЕГРИП);</li> <li>- Свидетельства о постановке на учет в налоговом органе;</li> <li>- Паспорта предпринимателя либо лица, действующего от его имени по доверенности;</li> <li>- Доверенности лица, представляющего интересы предпринимателя;</li> <li>- Справка об отсутствии задолженности перед налоговыми органами;</li> <li>- Лицензий, сертификатов, патентов и т.п. в случае если оказываемая услуга относится к лицензируемой деятельности, либо требования о наличии указанных документов были заявлены в Техническом задании;</li> <li>- Сведения об аккредитации (в случае наличия требований о такой аккредитации у оператора мероприятия - <b>Автономной некоммерческой организации «Дирекция Выставки Достижений "Россия"» (АНО «ДВД "Россия"»))</b>).</li> </ul>
<p>Требования к предложениям о цене договора (порядок формирования)</p>	<p>Цена договора включает в себя все расходы на оказание комплекса услуг по разработке технического проекта и монтажа/демонтажа (застройки) эксклюзивного выставочного стенда Пензенской области для участия в Международной выставке-форуме "Россия", г. Москва, ВДНХ, 04.11.2023 - 12.04.2024 в соответствии с Техническим заданием и Дизайн-проектом (Приложение №1 к настоящему запросу).</p> <p>В процессе выполнения договора допускается повышение/уменьшение суммы договора в случае внесения Заказчиком любого изменения в Дизайн – проект экспозиции или Техническое задание, после его утверждения сторонами, запроса Заказчиком дополнительных услуг, а также в случае изменения стоимости материалов, используемых Исполнителем для выполнения работ по договору более чем на 20%, налоговых ставок, государственных пошлин и других обязательных платежей, влияющих на изменение стоимости затрат Исполнителя. Обязанность по доказыванию возникновения данных обстоятельств лежит на Исполнителе. Изменение суммы договора производится только при согласии всех Сторон договора и оформляется дополнительным соглашением к договору.</p>



## ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

на оказание комплекса услуг по разработке технического проекта и монтажа/демонтажа (застройки) эксклюзивного выставочного стенда Пензенской области для участия в Международной выставке-форуме "Россия", г. Москва, ВДНХ, 04.11.2023 - 12.04.2024

### 1. Цели и задачи участия в выставке:

- привлечение туристов, инвесторов в Пензенскую область;
- поддержание имиджа Пензенской области;
- поддержание деловых отношений с другими регионами;
- коммуникации с госструктурами и госкорпорациями;
- презентация образцов инновационного и перспективного оборудования и решений, разработанных в Пензенской области.

### 2. Перечень необходимых работ и объем потребности:

#### 2.1. Исполнитель обязан выполнить следующие работы:

- Разработать и утвердить с Заказчиком технологический проект выставочного стенда (далее Стенд) в соответствии с концепцией Стенда и дизайн-проектом.
- Изготовить Стенд в соответствии с Техническим заданием и разработанным и утвержденным Заказчиком дизайн-проектом (Приложение № 2).
- Произвести монтаж Стенда в период с 18 сентября по 17 октября 2023 на арендованной Заказчиком выставочной площади 80 м<sup>2</sup> на территории г. Москва, ВДНХ, Павильон №75, зал А согласно настоящего Технического задания.
- Оказывать необходимые дополнительные услуги по техническому обслуживанию Стенда во время работы выставки с 04 ноября 2023 года по 12 апреля 2024, в том числе поддержание в технической и эксплуатационной готовности всех элементов и систем Стенда для обеспечения использования Стенда по целевому назначению.
- Произвести демонтаж Стенда по завершении работы выставки в период с 13 апреля по 20 апреля 2024 г. в сроки согласно настоящему Техническому заданию.
- Порядок работы: Монтаж – с 18 сентября до 17 октября 2023 г.  
Техническая приемка экспозиции – 18 октября 2023 г.  
Пуско-наладочные работы на экспозиции (только чистовые работы) – с 18 октября до 2 ноября 2023 г.  
Генеральная репетиция открытия - 2 ноября 2023 г

Открытие – 4 ноября 2023 г.  
Демонтаж – 12 апреля по 30 апреля 2024 г

## 2.2. Общее описание Стенда и его наполнение

п/п	Наименование и краткое описание	Содержание сведений и данных
1	Площадь и размеры Стенда	– Площадь Стенда Заказчика, застраиваемого Исполнителем на выставке составляет 80 м <sup>2</sup> , конфигурация 11x7 м (ДxШ).
2	Конфигурация Стенда	– Полуостров, в соответствии с Приложением №1 к Техническому заданию «Схема расположения Стенда»
3	Высота	– Высота стенда не менее 5 м согласно предложенному дизайн-проекту (допустимо использование подвесов)
4	Этажность	– Один этаж
5	Количество человек, работающих на Стенде одновременно	– До 3 человек
6	Организация пространства/ зонирование	Стенд должен включать в себя следующие зоны: А2 – Комфортная и дружелюбная Пензенская область А3 – Культурная и интересная Пензенская область Н – Наличник – портал в другую зону В1, В2 – Технологическая и безопасная Пензенская область В1 – было/стало В2 – VR игра про будущее Пензенской области В3 – Техническое помещение

7	Текстовое/ мультимедийное наполнение информационных носителей- элементов стенда	– На Стенде будут демонстрироваться в режиме смены друг друга, 5 - 6 видеороликов. Видео- контент, VR-игра предоставляются заказчиком.
8	Цветовое решение	– Зеленый; – Желтый – Черный Заказчик вправе скорректировать цветовую гамму на момент согласования технического проекта. Печать стеновых баннеров (в случае их применения), выкраска стен (в случае применения) должна осуществляться после цветовой пробы, утвержденной Заказчиком.
9	Экспонаты и их технические характеристики	<p>Места под нижеследующие экспонаты должны быть предусмотрены таким образом, чтобы они были видны со всех ракурсов при взгляде на Стенд, не препятствовали перемещению сотрудников и посетителей выставки по Стенду и не перекрывали собой мониторы и информацию стеновых поверхностей.</p> <p>1. Конструкция центральной стены - предусмотреть монтаж гибких Led экранов, а также интегрированной управляемой подсветки (интегрированная управляемая подсветка проходит и внизу, и вверху стены), размер экранов А2 7040,0x2240,0 (15,7696 кв.м.), А3 6720,0x2240,0 (15,0528 кв.м.), В2 9600,0x2240,0 (21,504 кв.м.). Сварной металлический каркас сборно- разборный. Закупка и монтаж экранов лежит в ответственности Подрядной организации - ИП Фадеев Дмитрий Сергеевич (ИНН 421411694255).</p> <p>2. Арт-объект на потолке: люстра многоуровневая – предоставляется Заказчиком. Исполнитель обеспечивает изготовление конструкций для подвеса и организацию подвеса в соответствии с техническими регламентами Организаторов выставки. Размер закрепленной люстры на секторах монтажной рамки 2700 мм. Регулировка позволяет регулировать данный размер в +50 мм. Основание люстры обрамлено световым оборудованием R2000 мм (лайтбокс). Для обслуживания светового оборудования установленного в секторах основания люстры необходим технологический зазор между основанием и элементами инсталляции не менее 240 мм. Длина инсталляции – 2 800 мм Вес инсталляции – 330 кг</p>



3. Наличник - портал. Толстое прозрачное многослойное оргстекло/акрил с функцией подсветки (Общая высота 4510 мм, общая ширина 3220 мм, высота портала 2350 мм, ширина 1320 мм, толщина конструкции 300 мм). Схема узора предоставляется Заказчиком (Приложение № 3);

4. Монумент «Росток» с подсветкой и функцией вращения вокруг своей оси, материал глянцевый пластик, высота самой высокой точки 4900 мм, нижней точки пика 3760 мм.

По периметру на высоте согласно высотному плану по всему периметру располагаются акриловые таблички с цитатами о Пензенской области (Цитаты предоставляются Заказчиком Приложение № 4)

5. Выставочные тумбы из МДФ. 3-Д модель представлена в приложении № 5.

5.1. Общие положения

5.1.1. Наименование: Выставочные тумбы из МДФ для интерактивного взаимодействия пользователя с контентом на выставочном стенде.

5.2. Основные технические требования

5.2.1. Материал: МДФ.

5.2.2. Покрытие: Ламинированное, глянцевое покрытие согласно итоговому цвету напольного покрытия. Фактура глянec.

5.2.3. Общие габаритные размеры:  
Ширина: 630 мм  
Глубина: 630 мм  
Высота: 980 мм

5.3. Конструктивные особенности:

5.3.1 Фрезеровка верхней части крышки:

5.3.1.1 Центральная фрезеровка для считывателя; выполненная с нижней стороны верхней крышки. Габаритные размеры считывателя: Длина -105 мм, Ширина -70 мм, Высота - 13 мм. При этом, итоговая толщина МДФ после фрезеровки не должна превышать 5 мм.

5.3.1.2 Центральная фрезеровка места под шайбу с NFC меткой глубиной 10 мм и диаметром 120 мм.

Размещение 5 дополнительных фрезеровок для шайб, каждая глубиной 10 мм, на равноудаленном расстоянии друг от друга.

5.3.1.3 Технический люк:  
Предусмотреть технический люк для беспрепятственного доступа к серверу Intel NUC BOXNUC7PJYHN2. Габаритные размеры сервера: Ширина 10 мм, Высота 50 мм, Глубина 111 мм. Сервер встраивается в основание тумбы. Обеспечить подведение питания 220В к серверу, а также LAN кабель и два дополнительных USB 2.0 кабеля от считывателей NFC из соседних тумб.

5.3.1.4 Тумба должна быть оборудована надежными крепежами для монтажа к полу. Это может включать в себя анкерные болты или другие надежные крепежные элементы. В основании тумбы должны быть предусмотрены отверстия для прохождения крепежных элементов. Все элементы крепления должны быть скрыты или декоративно оформлены, чтобы не портить внешний вид тумбы.

5.3.1.5 Предусмотреть отверстия для антивандальных кабелей от кражи Шайб с задней стороны тумбы.

5.3.1.6 Разместить на верхней части тумбы, наклейку на прозрачном виниле, с надписью «Переместите объект на центр, чтобы начать взаимодействие»

5.4. Требования к эксплуатации

5.4.1. Продолжительность службы: не менее 1 года при ежедневной эксплуатации.

5.4.2. Устойчивость к воздействию влаги, высоких и низких температур, ультрафиолету, истиранию при ежедневной эксплуатации.

5.4.3. Легкость в уходе и чистке.

5.5. Прочие условия

5.5.1. Заказчик имеет право провести проверку качества продукции на всех этапах производства.

5.5.2. В случае выявления дефектов или несоответствия ТЗ, подрядчик обязан устранить все недостатки за свой счет.

5.6. На тумбах располагаются по 5 акриловых элементов цилиндрической формы со встроенными в них датчиками (предоставляются Заказчиком). Внутри цилиндра располагается гравировка или модель элемента. Все 15 цилиндров с разными гравировками или моделями (Приложение №6). Радиус каждого цилиндра – 12 см. На дне цилиндра необходимо разместить карту со считывателем (параметры карты длина - 8.6 см, ширина - 5.4 см, толщина - 2 мм). Цилиндры необходимо обеспечить системой «антикража».

6. Стойка ресепшн. С торца находится сенсорный планшет на выдвижном поворотном кронштейне. Фасадная часть - толстое прозрачное многослойное оргстекло/акрил с функцией подсветки и повторением части наличника, высота 990 мм, ширина 435 мм, длина 1660 мм. Ресепшн должен иметь 1 горизонтальную внутреннюю полку, закрывающуюся на ключ дверцу, в полке установлены скрытые розетки.

7. Макет «Новые берега» (Макет Заказчик предоставляет готовый), для его размещения необходим стол. Материал - глянцевый пластик (длина 1250 мм, ширина 950 мм, высота 1150 мм). Вес макета – до 50 кг;

8. Мягкие пуфы зеленого цвета – 5 шт. Размеры 400х400х400, материал - кожа (заменитель).

9. У ресепшена 2 кресла.

		<p>Вращающееся кресло СКРУВСТА ИКЕА (Или аналог)          Основание - жесткое стальное.          Цвет основания - хром.          Имеется газлифт, колесики.          Цвет - черный.          Материал – кожа (заменитель).          Наполнитель - высокоэластичный полиуретан.          10. Фронтальная стена – размером 11м x 5м. На стене располагается объемная карта Пензенской области с контурной подсветкой, объемный логотип и герб Пензенской области (лайтбокс).          11. Стойки под планшеты (3 шт), встроенные в подиум, размещение – согласно дизайну.          12. Монтаж периферийных устройств и электроподключение осуществляет Исполнитель.</p>
--	--	---

### 2.3. Составные элементы и техническое оснащение Стенда.

п/п	Наименование и краткое описание	Содержание сведений и данных
1	Полы	Покрытие пола из кварцвинила, цвет черный мрамор, 34 класс. Высота подиума 100 мм с устройством пандуса для инвалидных колясок согласно дизайн-проекта. Парящий подиум с подсветкой – цвет управляемый в соответствии с цветом лайт-боксов центральной стены.
2	Стены	<p>Центральная стена – см. п. 9.1          Фронтальная стена 5x11м с учетом подиума. На стороне стенда на ней располагаются: герб Пензенской области (лайтбокс), буквы «Пензенская область» (лайтбокс), карта Пензенской области, подсвеченная контражуром. Дизайн предоставляет Заказчик. Обратная сторона фронтальной стены имеет чистовую отделку.          Высота стены, смежная с соседним стендом, должна быть строго 4 метра высотой с учетом подиума. Расстояние от края подиума до торца стены должны быть строго 2 метра.</p>
6	Подсобное помещение	<p>Подсобное помещение (серверная) с замком, площадь 4,5 кв.м.          – Стеллаж 3-4 яруса для техники по периметру          – Настенная вешалка для одежды (не менее 6 крючков) – 1 шт.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Корзина для мусора – 1 шт.</li> <li>– Зеркало 150 мм – 1 шт.</li> <li>– Дверь распашная + фурнитура с замком и 4 ключами – 1 шт. (Приложение 7)</li> </ul>
7	Освещение	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Освещение согласно дизайн проекту (Приложение № 1).</li> </ul>
9	Закладка проводов	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Провода и прочая коммутация должны быть смонтированы закрытым способом и убраны в стены и в подиум.</li> </ul>
10	Электроподключение	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подключение экранов, VR-оборудования, лайт-боксов, люстры-инстаояции, подиума, тумб, наличника, ресепшена, фронтальной стены, телевизора, серверной (приблизительно 50 Квт);</li> <li>– Розетки-двойники: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ в стойке-ресепшн в открытой полке – 1 шт.;</li> <li>▪ в подсобном помещении – 4 шт.;</li> </ul> Всего: 5 шт.</li> <li>– Освещение подсобного помещения – 2 светильника по 100 Вт.</li> </ul>
11	Аккредитация стенда	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Технический контроль конструкторской документации выставочного стенда</li> <li>– Согласование стенового, напольного покрытия и баннеров с пожарной частью МЧС (кв. м.)</li> <li>– Контроль изоляции и замер электрического сопротивлений.</li> </ul>

**3. Место (адрес) оказания услуг:** г. Москва, ВДНХ, Павильон №75, зал А.

**4. Транспортные и прочие расходы:**

**4.1.** Исполнитель осуществляет своими силами и за свой счет:

- перевозку и погрузо-разгрузочные работы, необходимые для оказания услуг в соответствии с данным Техническим заданием;
- монтажные, электромонтажные, художественно-оформительские, иные необходимые для изготовления и оформления Стенда работы;

- по окончании выставки демонтажные работы и иные необходимые работы, связанные с закрытием экспозиции Заказчика, включая демонтаж, вывоз и утилизацию элементов Стенда. Металлические конструкции, на которые крепятся экраны, после демонтажа, Заказчик забирает себе.

**6. Исполнитель предоставляет на всех этапах работы до исполнения всех обязательств по Договору следующих специалистов:**

- индивидуальный менеджер по реализации данного проекта – 1 чел.;
- технический специалист на весь период проведения выставки для обслуживания всего оборудования Стенда – 1 чел.;

**7. Для согласования с Заказчиком Исполнитель за 2 рабочих дня от даты начала монтажных работ должен предоставить:**

- техническое описание;
- материалов, из которых будет производиться конструкция;
- электрооборудования;
- мебели.

Технический проект Стенда на согласование Заказчику предоставляется в печатном виде (цветная печать, брошюровка) и/или в электронном виде пересылается на e-mail, либо передается на цифровом носителе информации (жесткий диск или Flash-накопитель).

**7.1.** Сметный расчет с указанием ключевых позиций по предложенной концепции.

**7.2.** Детальный план-график работ.

**7.3.** Документы (договоры и акты выполненных работ), подтверждающие квалификацию за предыдущие 2 года.

**8. Демонтаж**

Исполнитель осуществляет демонтаж с сохранением конструкций:

Наименование	Ед. изм.	Кол-во
Портал с наличником, лазерная резка Акрила, лайт-бокс, камерная покраска, согласно модели заказчика, +интегрированная подсветка	шт	1
Стойка ресепшен -лазерная резка Акрила, лайт-бокс, камерная покраска, согласно модели заказчика, 2 внутренние полки, закрывающиеся на ключ дверцы, 1 открытая полка, установлены скрытые розетки.+интегрированная подсветка	шт	1
Интерактивная стелла "Росток", камерная покраска, с подсветкой и функцией вращения вокруг своей оси, согласно модели заказчика+интегрированная подсветка	шт	1

Стойка -тумба, камерная покраска, фрезеровка места под шайбу с NFC , +антикража+шайба 15шт с фрезеровкой	ШТ	3
мягкая зона (пуфы 5шт) покупка	ШТ	5
Объемный логотип и герб, с динамической фронтальной подсветкой	КОМПЛ	1
Объемная карта, с контурной подсветкой	ШТ	1

Схема расположения стенда



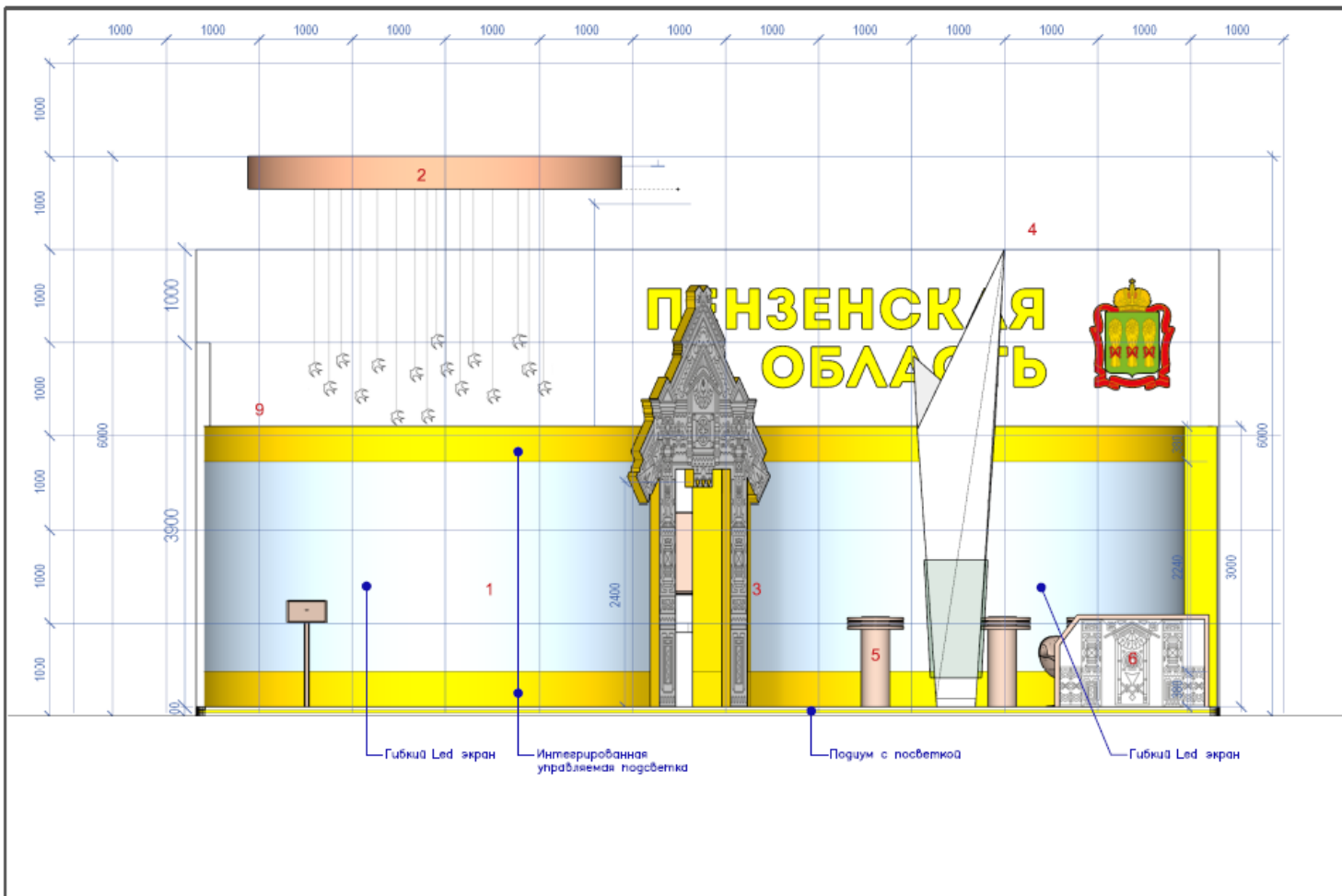
Дизайн-проект стенда









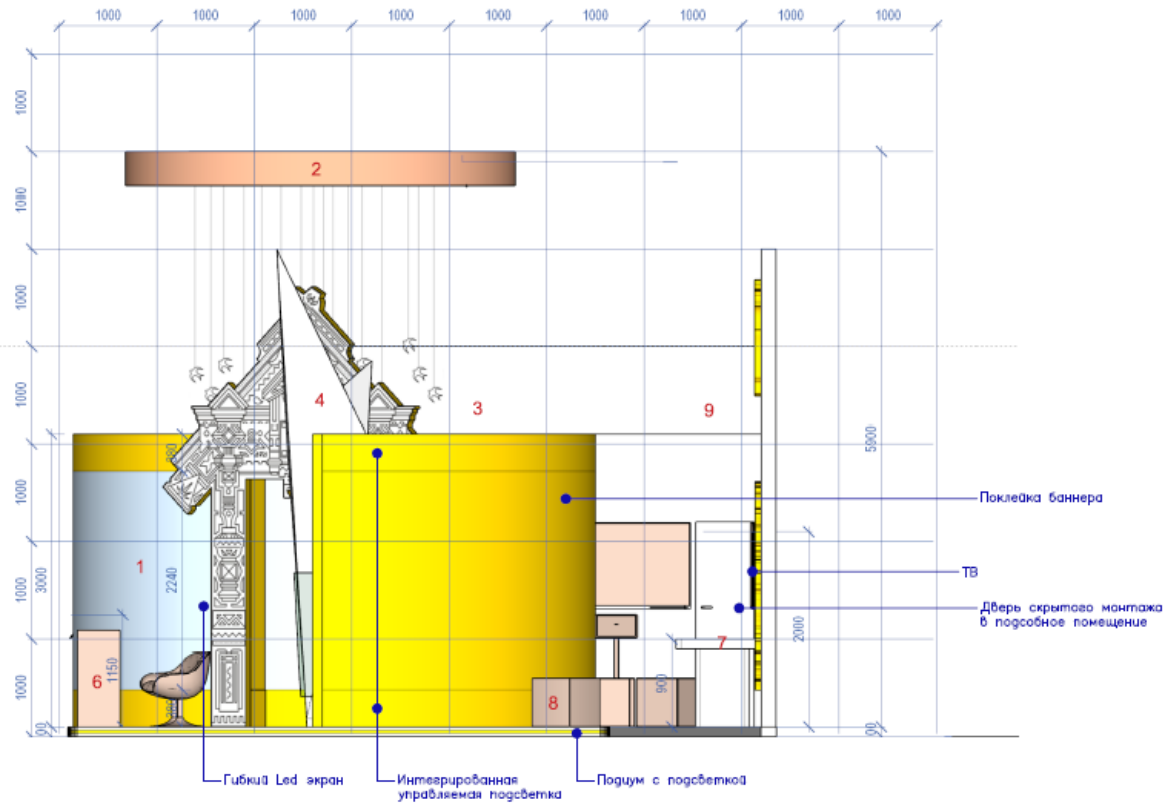


Заказчик	
Дизайнер	
Высотный план выставочного стенда	
Вид 1	

Условные обозначения		Условные обозначения	
№	Описание	№	Описание
1	Конструкция основной стены. Предусмотреть монтаж гибких Led экранов, а так же интегрированной управляемой подсветки.	6	Стойка ресепшн. Фасадная часть - толстое прозрачное оргстекло с функцией подсветки.
2	Арт-объект на потолке: 2.1- установка из ласточек. 2.2- интегрированная управляемая подсветка. Работает по принципу лайтбокса рассеивающего свет.	9	Подсобное помещение.
3	Наличник- портал. Толстое прозрачное оргстекло с функцией подсветки.		
4	Стекла "Расток" с подсветкой и функцией вращения вокруг своей оси. Материал- глянцевый пластик.		
5	Интерактивная тумба. Материал- глянцевый пластик.		

Примечание:  
1. Чертежи для изготовления конструкции разрабатывают производители, после согласования тех задания;  
2. Данные чертежи могут быть использованы для предварительного расчета.

Стандия	Лист №	Листов
РП	2	
Дата	Масштаб	Формат
		A3

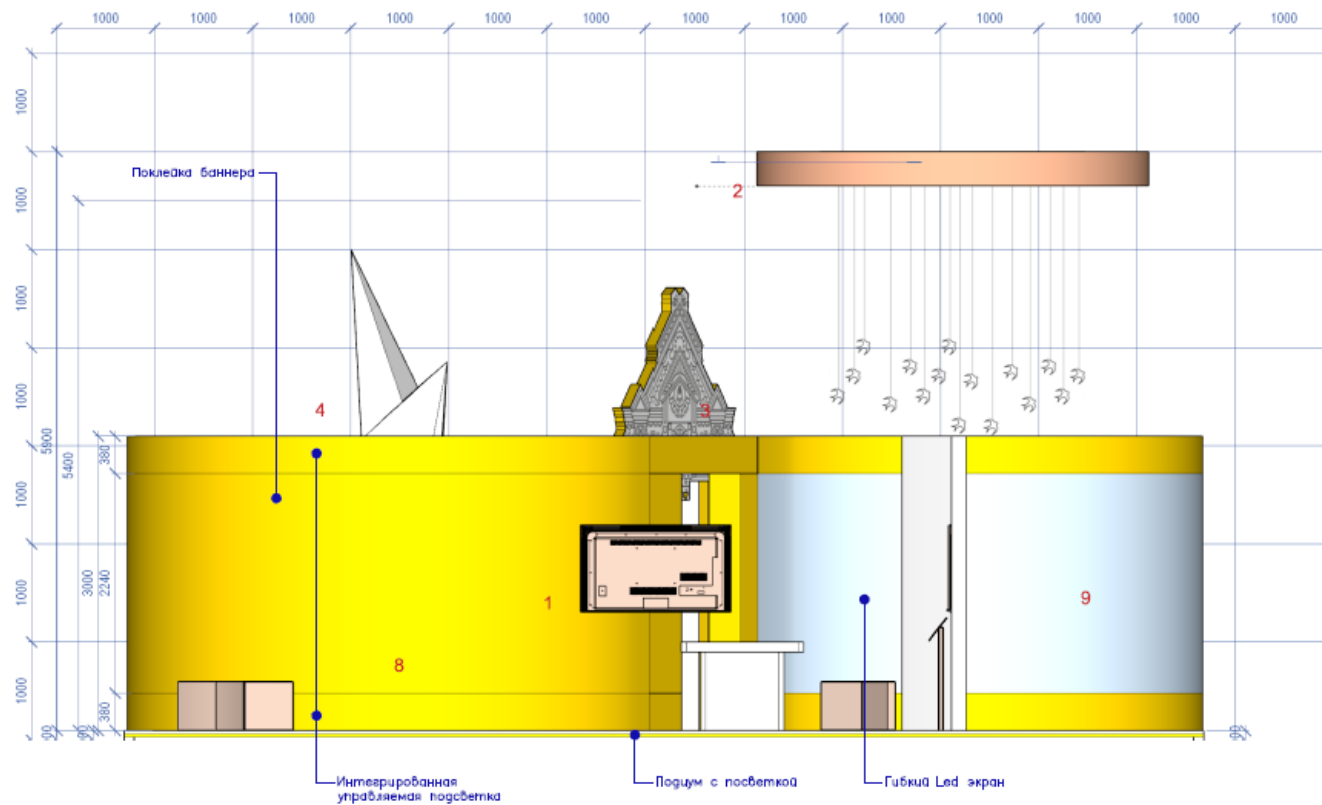


Заказчик	
Дизайнер	
Рабочие чертежи выставочного стенда	
Вид 2	

Примечание:  
 1. Чертежи для изготовления конструкции разрабатывают производитель, после согласования тех задания;  
 2. Данные чертежи могут быть использованы для предварительного расчета.

Условные обозначения		Условные обозначения	
№	Описание	№	Описание
1	Конструкция основной стены. Предусмотреть монтаж гибких Led экранов, а так же интегрированной управляемой подсветки.	6	Стойка ресепшн. Фасадная часть - толстое прозрачное оргстекло с функцией подсветки.
2	Арт-объект на потолке: 2.1- установка из ласточек ; 2.2- интегрированная управляемая подсветка. Работает по принципу лайтбокса рассеивающего свет	7	Макет "Новые берега" Расположен на стене. Материал- глянцевый пластик.
3	Наличник- портал. Толстое прозрачное оргстекло с функцией подсветки	8	Пуфы. Размер 400x400x400 мм
4	Степа "Расток" с подсветкой и функцией вращения вокруг своей оси. Материал- глянцевый пластик.	9	Подсобное помещение.

Стация	Лист №	Листов
РП	3	
Дата	Масштаб	Формат
		A3



Заказчик	
Дизайнер	

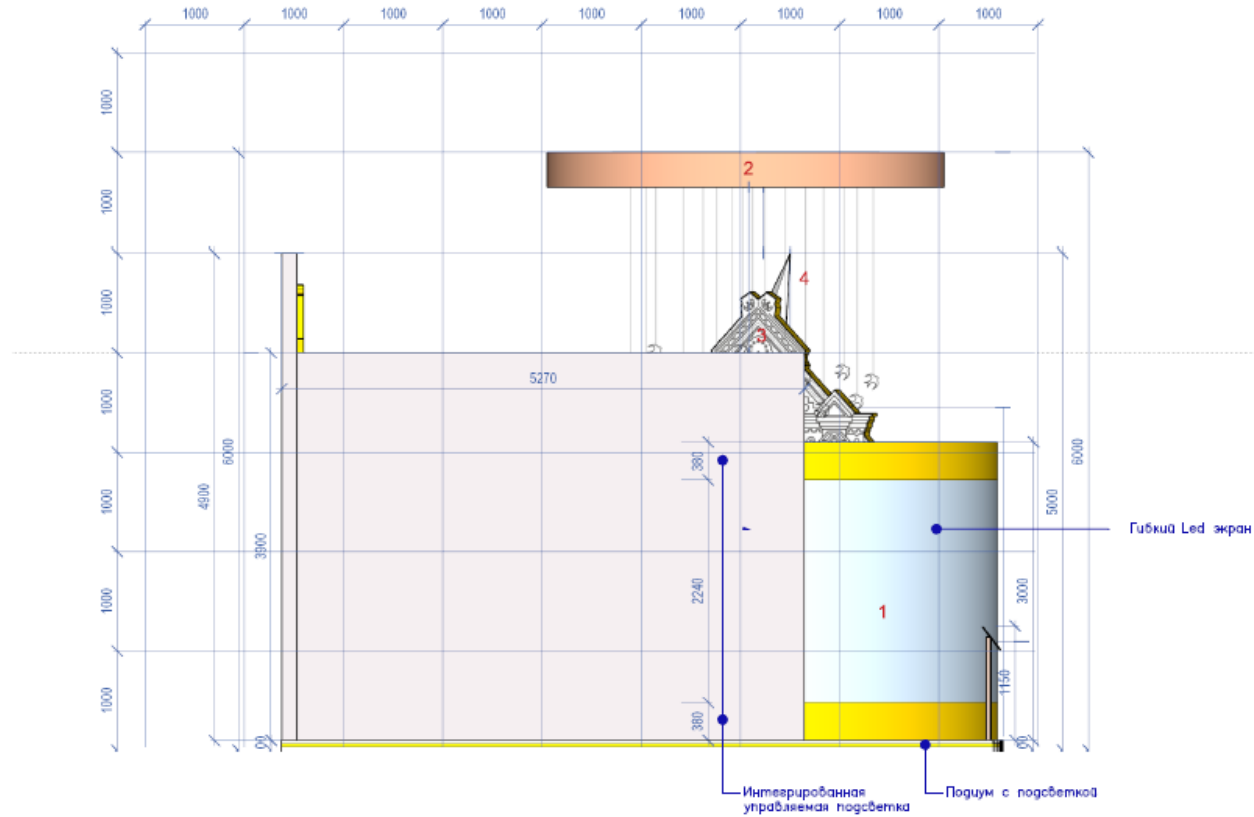
Рабочие чертежи выставочного стенда  
 Вид 3

Примечание:  
 1. Чертежи для изготовления конструкции разработаны производителем, после согласования технического задания.  
 2. Данные чертежи могут быть использованы для предварительного расчета.

Условные обозначения	
№	Описание
1	Конструкция основной стены. Предусмотреть монтаж гибких Led экранов, а так же интегрированной управляемой подсветки.
2	Арт-объект на потолке: 2.1- установка из ласточек ; 2.2- интегрированная управляемая подсветка. Работает по принципу лайтбокса рассеивающего свет
3	Наличник- портал. Толстое прозрачное оргстекло с функцией подсветки
4	Стена "Расток" с подсветкой и функцией вращения вокруг своей оси. Материал- глянцевый пластик.

Условные обозначения	
№	Описание
6	Стойка ресепшн. Фасадная часть- толстое прозрачное оргстекло с функцией подсветки.
9	Подсобное помещение.

Стандия	Лист №	Листов
РП	4	
Дата	Масштаб	Формат
		A3



Заказчик	
Дизайнер	

Рабочие чертежи выставочного стенда  
Вид 4

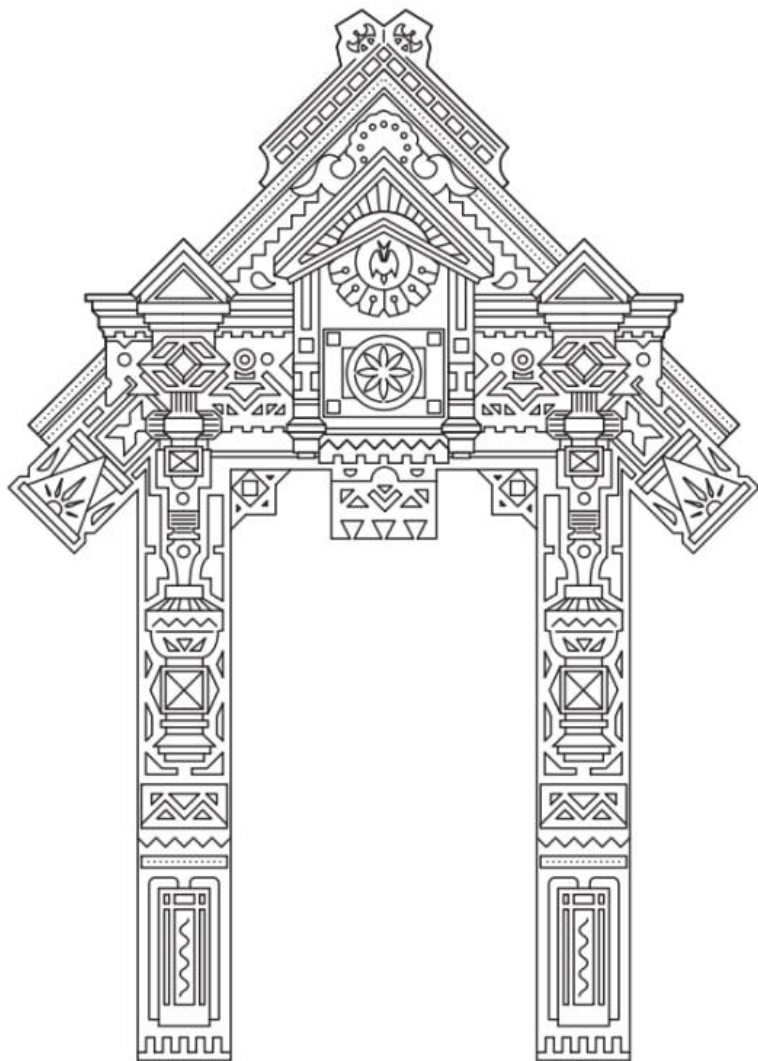
Примечание:  
1. Чертежи для изготовления конструкции разрабатываются производителем, после согласования тех задания;  
2. Данные чертежи могут быть использованы для предварительного расчета.

Условные обозначения	
№	Описание
1	Конструкция основной стены. Предусмотреть монтаж гибкого Led экранов, а так же интегрированной управляемой подсветки.
2	Арт-объект на потолке: 2.1- установка из ласточек; 2.2- интегрированная управляемая подсветка. Работает по принципу лайтбокса рассеивающего свет
3	Наличник- портал. Толстое прозрачное оргстекло с функцией подсветки
4	Стекла "Расток" с подсветкой и функцией вращения вокруг своей оси. Материал- глянцевый пластик.

Условные обозначения	
№	Описание
6	Стойка ресепшн. Фасадная часть- толстое прозрачное оргстекло с функцией подсветки.
9	Макет "Новые берега" Расположен на стали. Материал- глянцевый пластик.

Стандия	Лист №	Листов
РП	5	
Дата	Масштаб	Формат
		A3

Наличник - портал



Цитаты для размещения на стеле «Росток»

**Родина, патриотизм**

Проблема патриотизма для человека основополагающая. Если он будет чувствовать себя продолжателем дела отцов и дедов на этой земле, он не сможет ни работать плохо, ни разрушить построенное до него. Потому что у него будут корни, связывающие его с отчим краем.

Г.В. Мясников

Патриотизм – понятие живое, требует конкретных дел.

Г.В. Мясников

Твердость в предприятиях, неутомимость в исполнении — суть качества, отличающие народ российский.

А.Н. Радищев

Истинный человек и сын отечества есть одно и то же.

А.Н. Радищев

Любить свою родину значит — пламенно желать видеть в ней осуществление идеала человечества и по мере сил своих споспешествовать этому.

В.Г. Белинский

Народ относится к своим великим людям, как почва к растениям, которые производит она.

В.Г. Белинский

Отечество есть тот таинственный, но живой организм, очертания которого ты не можешь отчетливо для себя определить, но которого прикосновение к себе ты непрерывно чувствуешь, ибо ты связан с этим организмом неразрывною пуповиной.

М.Е. Салтыков-Щедрин

Идея, согревающая патриотизм, — это идея общего блага...

М.Е. Салтыков-Щедрин

Выше всего – родина, ее честь, слава и благоденствие.

А.И. Куприн

На свете нет ничего невозможного, а особенно в России.

А.И. Куприн

Родина! Добрая мать в детстве, верный друг в юности, плодородная нива в зрелости, теплая вечерняя постель для усталого труженика, окончившего дневные заботы и смежившего глаза в спокойном сне.

А.И. Куприн



Поверь, отчизна там, где любят нас.

М.Ю. Лермонтов

Отечеством зовется край, где наши родные, дом наш и друзья.

М.Ю. Лермонтов

В России центр на периферии.

В.О. Ключевский

Мила та сторона, где пупок резан.

Р.Б. Гуль

Край наш Пензенский, привольный,

Вдаль бегущие пути,

Хлебосольный и раздольный –

есть где душу отвести.

М.П. Смирнова

Пусть песня гордая звенит!

Я Пензой искренне горжусь

и тем, что край мой знаменит,

И тем, что родина мне – Русь!

Л.И. Яшина

### **О Пензе (иностранцы)**

Прелестная Пенза держит меня в очаровании... В Петербурге служат, а здесь живут...»

М.М. Сперанский

Пенза – моя вдохновительница. Холм, на коем лежит этот город, есть мой Парнас с давнего времени; здесь я опять принялся за поэзию.

Д.В. Давыдов

Милая моя Пенза. Она никогда не была и, надеюсь, не будет «немного поболее Лондона»... Мечтаю печальный остаток своих дней дожить в Пензе.

А.Б. Мариенгоф

В Пензе – вся история России, вся ее таинственная даль. Если тебя в Пензу пригласили, это как почетная медаль.

Е.А. Евтушенко

Главная ценность Пензенской земли – это ее люди: добрые, сердечные, терпеливые.

Алексий П

В Пензенском крае богатые достойные подражания традиции научно просветительской деятельности и приобщения к ней студенческой молодежи и широких кругов общественности.

С. О. Шмидт

### **Дополнение**

Многообразное культурное наследие, сохраненное в Пензе..., делает ее важнейшим центром культуры Российской провинции.

*академик РАН Дмитрий Лихачев*

Гостеприимная Пенза.

Прекрасные доброжелательные люди в Пензе.

*В.А. Гиляровский*

Чистота, приятное местоположение придают городу веселость и красу.

*А.П. Сумароков*

*(из книги «Пенза – моя вдохновительница», стр.184)*

А под вензелями

в старенькой Пензе

старушьям шепотом дышит базар.

Перед нэпачкой баба седа

отторговывает копеек тридцать.

— Купите платочек!

У нас

завсегда

заказывала

сама царица... —

*Владимир Маяковский (из стихотворения «По городам Союза»)*

*Георг Васильевич Мясников (из книги «Страницы из дневника»):*

<https://dl.liblermont.ru/DL/Poluboyarov/Myasnikov.pdf/download/Myasnikov.pdf>

Что дала мне Пенза? Вернула на Родину. Ее я как-то ощущал далеко и неясно. Когда вернулся к родным могилам, почувствовал, что жизнь идет бессмысленно. Пенза вернула меня в лоно русского народа...(стр.16)

...Красиво смотреть на город с нашего балкона. Далеко-далеко в синих лесах исчезает горизонт. Из леса выступают Заречный, Ахуны. Справа излучина Суры крадется в город. Центр закрыт домом губернатора, в саду которого мы живем, и горкомом партии. Тихий, уютный город...(стр. 201)

**Книга «Пенза – моя вдохновительница».** Глава «Околдовала меня эта губерния...» (стр. 177-198)

[https://dl.liblermont.ru/DL/february\\_18/penza\\_vдохновительница.pdf/view](https://dl.liblermont.ru/DL/february_18/penza_vдохновительница.pdf/view)

В главе представлены мнения о губернии, запечатлевшиеся в письмах, мемуарах, путевых записках.

Мы повернули направо в гору, и тут явился перед нами губернский город в полном величии своём и блеске. Мы ехали по Московской улице. Боже мой, что за дома! Каменные, раскрашенные разными красками, с лавками, балконами, с итальянскими окнами, в два и даже три этажа! Что шаг, то новое удивление: вот зелёный дом с красной кровлею и огромными белыми столбами; вот розовая палата с палевыми обводами около окон; вот дом совершенно пёстрый, на воротах голубые львы с золотой гривой — какое великолепие!

*Писатель-земляк М. Н. Загоскин  
(из книги «Пенза – моя вдохновительница», стр.184)*

Сей город хотя и умеренно выстроен, однако по своему положению на высоком, подле Суры, месте и по множеству церквей имеет вид изрядный.

Его положение на возвышенности, омываемой Сурой, и большое число его церквей придают ему очень красивый вид.

*Академик П.-С. Паллас,*

*путешествовавший по России в последней трети XVIII века, (стр.180-181)*

«Много ездил по стране, много видел, но знакомство с Пензой произвело большое впечатление. **Тихие старинные улицы, тёплые памятники, интересные музеи — всё это говорит о том, что в Пензе с уважением относятся к прошлому своего края. Я успел полюбить этот город. Чувство Родины стало больше и светлее.** Собираюсь вернуться в Пензу. Этот негромкий город в центре России, родина Лермонтова, Белинского и Радищева, удивил меня вопреки бытующему мнению, что всюду одинаково всё поросло забвением, удивил светлой и прочной памятью к своему прошлому — как далёкому, связанному с великими именами и событиями, так и недавнему, относящемуся к Отечественной войне. Насколько соразмерно, податливо чувству и тепло создаются там по всей области мемориалы — словно и не из камня, а из того же материала, что и душа. В Пензе умеют воспитывать в своих гражданах любовь к родной земле и её святыням и делают это умно и, я бы сказал, красиво, с заинтересованным и упреждающим вниманием к людям. По Пензе приятно пройти, в ней старая и новая Россия уживаются, несколько не стесняя друг друга, и друг к другу относясь с должным житейским и историческим уважением. Словом, город, каких мало»

*Валентин Григорьевич Распутин (стр.198)*

**Книга «Пенза – моя вдохновительница».** Глава «Высочайшие визиты»

Второй раз император **Николай II** совершил августейший визит в Пензу для смотра войск, уходящих на поля сражений русско-японской войны... На Соборной площади августейшую особу ожидали построенные по определенному порядку охотники городского пожарного общества. В Пензе он произнес речь, в которой были приятные для горожан слова: **«Несмотря на настоящее грозное время, я и теперь рад быть в Пензе, как и назад тому 13 лет; ныне я прибыл сюда благословить войска, отправляющиеся на Дальний Восток, чтобы довести войну к благополучному и достойному России концу»...**(стр. 16)

3-Д модель тумбы

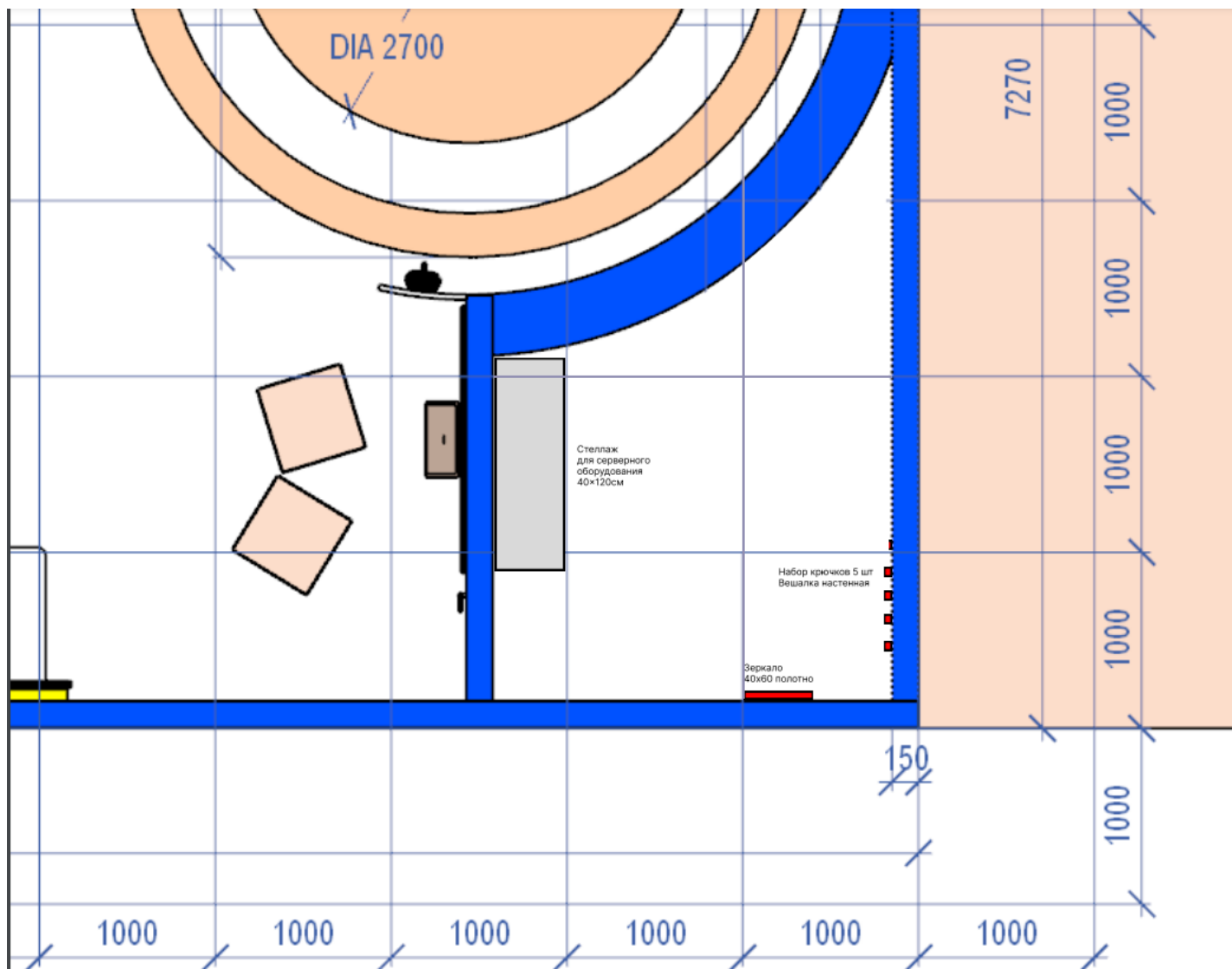


## Модели элементов для расположения внутри цилиндра

№	Название ролика	Эмблема
1	Высшее и среднеспециальное образование	шапочка выпускника с кисточкой
2	Образование для детей	школьный портфель
3	Комфортная среда для жизни	многоэтажный дом, рядом дерево или пышный куст
4	Парки и зоны отдыха	колесо обозрения
5	Гастрономический тур	кухонный горшок, из горшка поднимаются струйки пара
6	Спорт как образ жизни!	схематичный силуэт пловца в профиль над волной (как в символах, обозначающих виды спорта)
7	Здравоохранение	посох Асклепия
8	Природа Сурского края	очертания деревьев, еловый лес альтернатива: очертания елового леса с рекой

9	Литературная Империя	книга и чернильница
10	Музыкально-фестивальный характер	скрещенные гитары, над ними огни фейерверка
11	IT Пенза	буквы IT, но вместо I силуэт памятника Росток
12	Инженерно - производственный кластер "Биомед"	логотип Кластера
13	Сельскохозяйственное производство	три снопа с герба Пензенской области или один пышный сноп
14	Промышленность	силуэт завода - со зданием цеха и промышленной трубой или шестерня, поверх нее гаечный ключ или конвейер и клешня над ним
15	Пензенские бренды, известные в России и мире.	Надпись рубленным шрифтом "Made in Penza"

Схема подсобного помещения (серверная)





## ДОГОВОР №

г. Москва

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

Фонд поддержки предпринимательства Пензенской области(ФПП ПО), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице Осадчука Александра Михайловича, действующего на основании Устава, с одной стороны и \_\_\_\_\_, в дальнейшем именуемое «Исполнитель», в лице \_\_\_\_\_, действующего на основании \_\_\_\_\_, с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор (далее - Договор) о нижеследующем:

### 1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Исполнитель, по заданию Заказчика, в рамках подготовки и проведения Международной выставки-форума «Россия» в павильоне №75. (далее – Мероприятие), обязуется выполнить работы и оказать услуги по изготовлению, оформлению и предоставлению во временное пользование экспозиции (далее - экспозиция), а также передаче части экспозиции в собственность Заказчика по завершению демонтажных работ, в соответствии с Приложением №1 Дизайн-проект, Приложением №3 Техническое задание и Приложением №2 Смета, Приложением №4 Перечень объектов передаваемых в собственность, а Заказчик обязуется принять выполненные Исполнителем своевременно и в полном объеме работы и услуги и своевременно и в полном объеме оплатить их в размерах и сроках, установленных п. 2.3. настоящего Договора.

1.2. Услуги и работы по оформлению экспозиции включают в себя:

- услуги по изготовлению экспозиции;
- организация ее монтажа и демонтажа;
- услуги по предоставлению во временное пользование экспозиции;
- техническое сопровождение по обслуживанию стенда в течении монтажных/демонтажных работ и в течении всего срока выставки;
- передачу в собственность объектов в соответствии с перечнем.

1.3. Услуги по оформлению экспозиции Исполнитель оказывает на площади, предоставляемой Заказчиком по адресу: Москва, Выставка достижений народного хозяйства (ВДНХ), павильон №75.

1.4. Стороны согласовали следующие сроки выполнения работ:

- Монтаж – с 18 сентября до 17 октября 2023 г.
- Техническая приемка экспозиции – 18 октября 2023 г.
- Пуско-наладочные работы на экспозиции (только чистовые работы) – с 18 октября до 2 ноября 2023 г.
- Открытие – 4 ноября 2023 г.
- Демонтаж – 12 апреля – 30 апреля 2024 г.

### 2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

2.1. Заказчик обязуется:

2.1.1 На момент подписания настоящего Договора передать Исполнителю информацию, необходимую для выполнения работ, в устной и/или письменной форме;

2.1.2 Согласовать дизайн-проект и художественное оформление экспозиции с Организатором выставки (Приложение №1 к Договору)

2.1.3 Оперативно и своевременно подписывать соответствующие акты по настоящему Договору;

2.1.4 Своевременно оплачивать работы и услуги по настоящему Договору;

2.1.5 Передать Исполнителю исходные данные или материалы (письменно, в виде компьютерных файлов и т. д.), необходимые для художественного оформления экспозиции, не позднее, чем за 2 календарных дня до начала монтажных работ. В случае задержки предоставления материалов на срок менее чем 2 календарных дня до начала монтажных работ, Исполнитель вправе отказать Заказчику в работах по художественному оформлению либо увеличить стоимость художественных работ.

2.1.6 Письменно согласовать номера и цвета отделочных материалов (краска, пленка, оргстекло, ковролин и т.п.). При отказе Заказчика, в срок 2 календарных дней до начала монтажных работ, согласовать номера и цвета материалов Исполнитель вправе определить оттенки цветов по своему усмотрению, в соответствии с утвержденным дизайн-проектом;

2.1.7 Назначить уполномоченных представителей для оперативного решения всех технических и организационных вопросов, вытекающих из условий настоящего Договора. Подписывая настоящий Договор, Заказчик подтверждает, что сотрудники:

1. Ляшков Михаил Юрьевич тел. 8-963-109-20-58 e-mail [lyashkov@merp58.ru](mailto:lyashkov@merp58.ru)

2. Осадчук Александр Михайлович тел. 8-987-501-52-82 e-mail [a.osadchuk@mbpenza.ru](mailto:a.osadchuk@mbpenza.ru)

являются уполномоченными на основании данного Договора представителями Заказчика, ответственными за осуществление контроля за ходом выполнения Исполнителем работ и услуг по настоящему Договору, обладают достаточными полномочиями для получения, подписания Акта приема-передачи экспозиции, заявления письменных претензий, осуществления координации работ Исполнителя с третьими лицами при монтаже / демонтаже экспозиции;

2.1.8 Принять у Исполнителя экспозицию и все элементы ее конструкции, а также дополнительное оборудование и мебель по Акту сдачи-приемки выставочной экспозиции в сроки:

- Сдача-приемка монтажа выставочной экспозиции - не позднее 18 октября 2023г.,

- Сдача-приемка демонтажа выставочной экспозиции - не позднее 30 апреля 2024 г.

2.1.9 Принять в собственность часть экспозиции в соответствии с Приложением №4 Перечень объектов передаваемых в собственность во время проведения демонтажных работ в павильоне №75.

2.1.10. Передать Исполнителю после окончания Мероприятия экспозицию и элементы ее конструкции, не принимаемые в собственность Заказчиком, с целью их дальнейшей утилизации, а также дополнительное оборудование и мебель, принятые Заказчиком во временное пользование.

2.2. Заказчик вправе:

2.2.1. Осуществлять текущий контроль за ходом работ, не вмешиваясь в область профессиональной компетентности Исполнителя;

2.2.2. Требовать от Исполнителя качественного оказания услуг в установленные Договором сроки.

2.3. Исполнитель обязуется:

2.3.1. Согласовать дизайн-проект и художественное оформление экспозиции (Приложение №1 к Договору). Выполнить работы и оказать услуги по изготовлению, оформлению экспозиции в соответствии с Приложением №1 Дизайн-проект, Приложением №2 Смета, Приложением № 3 –Техническим заданием, Приложением №4 Перечень объектов, передаваемых в собственность.

2.3.2. Передать Заказчику по Акту приема-передачи экспозицию, оборудованную в соответствии с Дизайн-проектом, Сметой и Техническим заданием, не позднее 19:00 часов 18 октября 2023 года. Список оборудования, предоставляемого Заказчику, определяется на основании дизайн-проекта и утвержденной Заказчиком Сметы (Приложение №2 к Договору);

По окончании работы Мероприятия осуществить демонтаж экспозиции в полном объеме, утилизировать отходы и передать Заказчику в собственность объекты в соответствии с Приложением №4.

2.1.1. В целях выполнения работ по настоящему Приложению к Договору Исполнитель вправе привлекать третьих лиц, отвечая перед Заказчиком за результаты их работы.

2.1.2. Исполнитель обязуется возместить ущерб, причиненный по его вине / вине, привлеченных им 3-х лиц движимому и недвижимому имуществу Заказчика, Оператора выставки или иных лиц, а также природоохранным объектам, находящимся в зоне проведения

Мероприятия, или компенсировать расходы на их восстановление в течение 5 (Пяти) календарных дней с момента получения соответствующей претензии, акта и счета.

2.1.3. Исполнитель несет ответственность за свои действия и действия привлеченных им третьих лиц, за вред, причиненный жизни, здоровью и/или имуществу других лиц, находящихся на Мероприятии во время монтажа и демонтажа. Факт нарушения причинения вреда имуществу подтверждается актом, составленным представителями Оператора/собственника в присутствии представителей Заказчика и Исполнителя. Представителю Исполнителя вручается экземпляр акта о выявленном нарушении. Если представитель Исполнителя уклоняется от подписания акта о выявленном нарушении, в акт вносится отметка об этом. Экземпляр акта в таком случае направляется Исполнителю по его месту нахождения, указанному в Договоре, заказным письмом с уведомлением.

2.2. Исполнитель вправе:

2.2.1. При внесении Заказчиком любого изменения в дизайн – проект экспозиции, после его утверждения, оставить за собой право принять или отклонить данные изменения без негативных последствий для себя. В случае принятия изменений в дизайн – проект, Исполнитель вправе пересмотреть стоимость относительно суммы, указанной в Приложении 2 к Договору, что оформляется отдельным дополнительным соглашением, подписываемым Сторонами;

2.2.2. Приостанавливать выполнение обязательств по договору, если Заказчик не выполняет, либо ненадлежащим образом выполняет свои обязательства по настоящему Договору;

2.2.3. Продлевать срок оказания услуг пропорционально задержке перечисления Заказчиком оплат, согласования дизайн-проекта, выполнения иных обязанностей, которые влияют на срок оказания услуг.

### **3. СТОИМОСТЬ УСЛУГ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ**

3.1. Стоимость работ и услуг, выполняемых Исполнителем по настоящему Договору, определяется на основании Сметы (Приложение №2 к Договору), включает в себя стоимость самих работ и услуг, а также материалов для конструкций и художественного оформления экспозиции, а также арендованного Исполнителем для оформления экспозиции электрооборудования, мебели, мультимедиа и иного оборудования в соответствии с согласованным Сторонами Дизайн - проектом (Приложение №1), Техническим заданием (Приложение № 3) и Перечнем объектов передаваемых в собственность (Приложением №4) к Договору.

3.2. В случае необходимости проведения дополнительных работ или предоставления дополнительных услуг, Стороны согласовывают сроки и стоимость путем подписания дополнительного соглашения

3.3. Стороны согласились, что Заказчик производит оплату:

- в размере 70% от стоимости, указанной в Приложении 2 к Договору на основании выставленного Исполнителем счета, не позднее 30 сентября 2023г.;

- в размере 20% от стоимости, указанной в Приложении 2 к Договору на основании выставленного Исполнителем счета, не позднее 4 ноября 2023г.

- в размере 10% от стоимости, указанной в Приложении 2 к Договору, производит окончательную оплату по настоящему Договору на основании переданного Заказчику оригинала Акта сдачи-приемки выполненных работ и выставленного Исполнителем счета, в срок не позднее 30 апреля 2024 года.

3.4. В случае неполного поступления предоплаты в срок до 30 сентября 2023 года включительно, Исполнитель вправе в одностороннем порядке расторгнуть настоящий Договор, письменно уведомив об этом Заказчика и выплатив Заказчику полученное Исполнителем вознаграждение за вычетом фактически понесенных Исполнителем и документально подтвержденных расходов;

3.5. Оказание услуг является встречной обязанностью по отношению к получению оплаты. Исполнитель вправе не начинать оказание услуг до ее получения, а в случае – если начал оказание услуг – в случае продолжения задержки в перечислении предоплаты вправе их

приостановить с уведомлением Заказчика. Предусмотренные в настоящем пункте Договора условия стороны согласовали как существенные условия договора;

3.6. Обязательства Заказчика по оплате услуг считаются выполненными с момента зачисления денежных средств на корреспондентский счет банка Исполнителя. Каждая сторона несет ответственность за действия (бездействие) своего банка при исполнении платежей по настоящему Договору.

#### **4. ПОРЯДОК ПРИЕМКИ УСЛУГ**

4.1. Сдача и приемка выполненных работ и оказанных услуг осуществляется в два этапа:

- Актом сдачи-приемки выставочной экспозиции оформляется передача экспозиции от Исполнителя Заказчику, оборудованной в соответствии с разработанным дизайн-проектом и сметой, в срок не позднее 19:00ч. 18 октября 2023 года.

- Актом сдачи-приемки оказанных услуг оформляется: возврат экспозиции от Заказчика Исполнителю, оборудованной в соответствии с Дизайн-проектом и Сметой, осуществляется после окончания Мероприятия и вывоза экспонатов; демонтаж экспозиции в полном объеме; утилизация отходов и конструкций не позднее 30 апреля 2024 года.

- товарной накладной или УПД оформляется передача объектов в собственность в соответствии с Приложением №4, в срок не позднее 30 апреля 2024 года.

4.2. Исполнитель вправе в одностороннем порядке приостановить оказание услуг или перенести сроки начала и окончания работ (по последующим этапам) на фактический период просрочки, уведомив об этом Заказчика в письменной форме, в случае несоблюдения Заказчиком установленных сроков:

а) выдачи или согласования исходных данных для оформления экспозиции;

б) подписания документов (дизайн-проекта, плана, габаритных чертежей, предоставление и утверждение файлов для графики), соответствующего каждому завершеному этапу работ;

в) задержки оплаты.

4.3. Выполнение работ по этапам Договора, подтверждается подписанием Заказчиком соответствующих актов.

4.4. Исполнитель передает Заказчику акты в сроки, указанные в п.п. 2.1.8., 4.1. Приемка работ по этим актам осуществляется Заказчиком незамедлительно. Заказчик обязан подписать переданные ему акты или в течении пяти рабочих дней направить Исполнителю письменный мотивированный отказ от приемки услуг. По истечении указанного срока и при отсутствии письменного мотивированного отказа, услуги считаются принятыми Заказчиком. При отказе Заказчика получать или подписывать переданные ему акты, в них делается отметка об этом, и акты подписываются другой стороной. При этом работы Исполнителя считаются выполненными в надлежащие сроки и с надлежащим качеством.

4.5. При получении Исполнителем письменного мотивированного отказа Заказчика от приемки работ, Сторонами проводятся переговоры и в течение 3 (трех) рабочих дней с момента получения Исполнителем письменного мотивированного отказа составляется дополнительное соглашение, в котором оговариваются условия дальнейшего сотрудничества и способы решения спорной ситуации.

4.6. Мотивированным отказом в приемке выполненных Исполнителем работ считается их несоответствие утвержденному дизайн-проекту, художественному оформлению экспозиции, техническому заданию (Приложение № 3) а также требованиям нормативных актов Российской Федерации (с обязательным указанием нарушений требований и ссылкой на законы и иные нормативные правовые акты).

4.7. Заказчик вправе согласовать с Исполнителем возможные корректировки разработанного дизайн-проекта и художественного оформления экспозиции, необходимость которых вызвана индивидуальным желанием Заказчика в случае, если пожелания Заказчика не связаны с полным отклонением от ранее утвержденных им дизайн-проекта и условий настоящего Договора. При этом общий срок работ считается продленным по инициативе Заказчика на период реализации таких корректировок. Указанные выше изменения (корректировки и пожелания) подлежат письменному согласованию между Заказчиком и

Исполнителем на основании дополнительного соглашения в случае, если изменяются объем, срок, стоимость работ Исполнителя.

4.8. В случае досрочного прекращения работ по инициативе Заказчика, Заказчик обязан принять от Исполнителя по акту оказанные услуги и выполненные работы по степени их готовности на момент прекращения и оплатить их стоимость.

4.9. Договор может быть расторгнут по взаимному письменному соглашению Сторон, а также по инициативе одной из Сторон в порядке, предусмотренном действующим законодательством РФ и настоящим Договором. В случае расторжения Договора на определенном этапе его реализации, применяются правила о Договорах, элементы которых составляют основное содержание данного этапа: о договоре возмездного оказания услуг (Глава 39 ГК РФ).

## **5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН**

5.1. Стороны несут ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязательств в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и настоящим Договором.

5.2. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения обязательств по настоящему Договору виновная Сторона возмещает другой Стороне причиненные неисполнением или ненадлежащим исполнением обязательств убытки в части, не покрытой пенями, указанными в пп.5.3. и 5.4. настоящего Договора.

5.3. При нарушении Исполнителем установленных сроков выполнения работ Исполнитель по письменному требованию Заказчика выплачивает пени в размере 0,1% от стоимости соответствующего этапа за каждый день просрочки, но не более 10% от стоимости работ по соответствующему этапу.

5.4. При нарушении Заказчиком сроков оплаты, установленных настоящим Договором, Заказчик по письменному требованию Исполнителя выплачивает ему пени в размере 0,1% от стоимости соответствующего этапа оплаты за каждый день просрочки платежа, но не более 10% от общей суммы задолженности.

5.5. Никакие требования о выплате компенсации, штрафов, заявления о ненадлежащем качестве, штрафы и(или) пени не могут быть заявлены Заказчиком при условии фактической приемки экспозиции у Исполнителя (без предъявления Заказчиком претензии в письменном виде Исполнителю в период работы Мероприятия направленной на его адрес, указанный в договоре) и ее использования для своей деятельности в период проведения Мероприятия.

5.6. Исполнитель несет ответственность за недостатки выполненных работ, если такие недостатки вызваны отступлением от условий настоящего Договора. При обнаружении недостатков Исполнитель обязан безвозмездно и незамедлительно их устранить или компенсировать их за свой счет другими услугами, или оборудованием, чтобы обеспечить нормальное функционирование экспозиции.

5.7. Исполнитель не несет ответственность за невыполнение своих обязательств по настоящему Договору, если оно вызвано действием или бездействием Заказчика, повлекшим невыполнение Заказчиком собственных обязательств по настоящему Договору.

5.8. В дни проведения монтажа и Мероприятия оформленная Исполнителем экспозиция не подлежит каким-либо самостоятельным изменениям, полным или частичным демонтажным работам со стороны Заказчика. Заказчик не имеет права производить самостоятельные изменения конструкций и электрооборудования экспозиции.

## **6. ОБСТОЯТЕЛЬСТВА НЕПРЕОДОЛИМОЙ СИЛЫ**

6.1. К обстоятельствам непреодолимой силы относятся: война и военные действия, восстание, эпидемии, землетрясения, наводнения, акты органов власти, непосредственно затрагивающие предмет настоящего Договора, и другие события, которые компетентная организация признает и объявит случаями непреодолимой силы.

6.2. Сторона, подвергшаяся действию таких обстоятельств, обязана незамедлительно

в письменном виде уведомить об этом другую Сторону. Если такие обстоятельства воздействуют на обе стороны и являются публичными, письменное уведомление не требуется. Однако для приостановления оказания услуг заказчик должен направить Исполнителю соответствующее уведомление.

6.3. Стороны договорились, что если такие обстоятельства повлекли отмену или перенос сроков Мероприятия, срок оказания услуг продляется на срок действия указанных обстоятельств, но не менее, чем до даты назначения нового срока проведения Мероприятия, в этом случае подписания дополнительного соглашения не требуется. Если в течение 6 месяцев с даты отмены не будет назначен новый срок проведения Мероприятия, стороны вправе либо расторгнуть договор, либо подписать дополнительное соглашение о продлении срока оказания услуг.

## **7. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

7.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до выполнения Сторонами взятых на себя обязательств.

7.2. Настоящий договор считается заключенным как при наличии единого подписанного сторонами документа, так и в случае подписания его Исполнителем и направления Заказчику по электронной почте, в случае поступления от Заказчика аванса (конклюдентными действиями).

7.3. Изменения к Договору действительны, если они составлены в письменной форме в виде единого документа и подписаны Сторонами, если иное не предусмотрено договором.

7.4. В случае необходимости получения дополнительных услуг, или отступления от Сметы в сторону удорожания/снижения затрат, Исполнитель вправе оказать такие услуги по просьбе Заказчика, направив ему дополнительную смету на дополнительные затраты, смета считается согласованной Заказчиком в случае, если он направит уведомление о ее согласовании и сторонами будет заключено соответствующее дополнительное соглашение к настоящему договору;

7.5. Срок на рассмотрение претензий устанавливается в 30 дней. В случае не достижения согласия спор передается на рассмотрение в Арбитражном суде г. Москвы.

7.6. В случае, когда невозможность исполнения Договора возникла по обстоятельствам, за которые ни одна из сторон не отвечает (как то: отмена Мероприятия и тому подобные обстоятельства), при расторжении договора Исполнитель направляет Заказчику акт на оказанные услуги (если к моменту таких обстоятельств услуги по соответствующему этапу оказаны) либо акт на фактически оказанные незавершенные услуги (если услуги оказаны по этапу не полностью), и удерживает из полученной предоплаты (а в случае отсутствия предоплаты – имеет право на получение оплаты) в случае выполнения услуг по этапу – стоимость соответствующих услуг, а в случае незавершения оказания услуг – стоимость фактически понесенных им расходы по калькуляции Исполнителя, свое вознаграждение в размере 10 % от цены Договора за досрочный отказ от договора (ст. 329, 421 ГК РФ).

7.7. Заказчик понимает, что оформление экспозиции носит разовый характер и повторное использование оставшихся при демонтаже материалов невозможно, а передаваемые в собственность объекты в соответствии с Приложением №4 являются бывшими в употреблении на Мероприятии.

7.8. Дизайн-проект, предоставляемый Заказчиком в целях исполнения настоящего Договора, является результатом интеллектуальной деятельности Заказчика, который обладает на него исключительным правом (является правообладателем Дизайн-проекта). Исполнитель не вправе использовать Дизайн-проект за исключением как в рамках настоящего Договора для оговоренной в нем экспозиции.

7.9. Исполнитель дает свое согласие на осуществление главным распорядителем Бюджетных средств, предоставляющим субсидии и органами государственного (муниципального) финансового контроля проверок соблюдения Сторонами настоящего Договора условий, целей и порядка предоставления субсидий, предусмотренных ст. 78.1 БК РФ.

7.10. При изменении наименования, адреса, банковских реквизитов или реорганизации Стороны информируют друг друга в письменном виде в 5-ти дневный срок.

7.11. Сообщения сторон в адрес друг друга могут быть направлены нарочным, почтой, электронной почтой, а также иными способами, если они оговорены Договором. Подтверждение согласования может направляться по электронной почте, указанной в п 2.1.7.

7.12. Настоящий Договор и приложения к нему составлены в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон.

## 8. АДРЕСА И БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

**Заказчик:**

**ФПП ПО**

440061, Пензенская область, г. Пенза,  
ул. Герцена, д. 14.  
ИНН/КПП 5836689199/583401001  
Р/с 03226643560000005500  
ОТДЕЛЕНИЕ ПЕНЗА БАНКА  
РОССИИ//УФК по Пензенской области  
г Пенза  
ЕКС 40102810045370000047  
БИК 015655003  
Эл. Почта [fpp58@mail.ru](mailto:fpp58@mail.ru)

**Исполнитель:**

Директор

\_\_\_\_\_/ Осадчук А.М./  
М.П

Генеральный директор

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
М.П

**ДИЗАЙН-ПРОЕКТ**

**ЗАКАЗЧИК:**

**ФПП ПО**

**Директор**

\_\_\_\_\_/ **Осадчук А. М./**

**ИСПОЛНИТЕЛЬ:**

**Генеральный директор**

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/



**СМЕТА**

Общая стоимость составляет \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_) рублей 00 копеек, в том числе НДС 20% в размере

**ЗАКАЗЧИК:**

**ФПП ПО**

**Директор**

\_\_\_\_\_ /Осадчук А. М./

**ИСПОЛНИТЕЛЬ:**

**Генеральный директор**

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /.

**ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ**

**ЗАКАЗЧИК:**

**ФПП ПО**

**Директор**

\_\_\_\_\_/ **Осадчук А. М./**

**ИСПОЛНИТЕЛЬ:**

**Генеральный директор**

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_ /

**Перечень объектов передаваемых в собственность**

Наименование	Ед. изм.	Кол-во	Цена(руб.)	Стоимость(руб.)
Портал с наличником, лазерная резка Акрила, лайт-бокс, камерная покраска, согласно модели заказчика, +интегрированная подсветка	шт	1		
Стойка ресепшен -лазерная резка Акрила, лайт-бокс, камерная покраска, согласно модели заказчика, 2 внутренние полки, закрывающиеся на ключ дверцы, 1 открытая полка, установлены скрытые розетки.+интегрированная подсветка	шт	1		
Интерактивная стелла "Росток", камерная покраска, с подсветкой и функцией вращения вокруг своей оси, согласно модели заказчика+интегрированная подсветка	шт	1		
Стойка -тумба, камерная покраска, фрезеровка места под шайбу с NFC , +антикража+шайба 15шт с фрезеровкой	шт	3		
мягкая зона (пуфы 5шт) покупка	шт	5		
Объемный логотип и герб, с динамической фронтальной подсветкой	компл	1		
Объемная карта, с контурной подсветкой	шт	1		

**ЗАКАЗЧИК:**

**ФПШ ПО**

**Директор**

\_\_\_\_\_ / Осадчук А. М. /

**ИСПОЛНИТЕЛЬ:**

**Генеральный директор**

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /



**АКТ  
СДАЧИ-ПРИЕМКИ  
выставочной экспозиции  
по Договору № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2023 г.**

г. Москва

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Фонд поддержки предпринимательства Пензенской области(ФПП ПО), именуемое в дальнейшем «**Заказчик**», в лице Осадчука Александра Михайловича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и \_\_\_\_\_, в дальнейшем именуемое «**Исполнитель**», в лице \_\_\_\_\_, действующего на основании \_\_\_\_\_, с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», составили настоящий Акт о нижеследующем:

**ИСПОЛНИТЕЛЬ** передал, а **ЗАКАЗЧИК** принял обустроенную Экспозицию в соответствии с Приложением №1 и Приложением №2, Приложением №3, Приложением №4, для использования на период работы Мероприятия (Международной выставки-форума «Россия»).

Экспозиция обустроена и оформлена **ИСПОЛНИТЕЛЕМ** в полном соответствии с условиями Договора № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2023г. и приложениями к нему.

Взаимные претензии у Сторон друг к другу отсутствуют.

**ЗАКАЗЧИК:**

**ФПП ПО**

Директор

\_\_\_\_\_/ Осадчук А. М./

**ИСПОЛНИТЕЛЬ:**

Генеральный директор

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

Акт  
Сдачи-приемки  
по Договору № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2023 г.

Фонд поддержки предпринимательства Пензенской области(ФПП ПО), именуемое в дальнейшем «**Заказчик**», в лице Осадчука Александра Михайловича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и \_\_\_\_\_, в дальнейшем именуемое «**Исполнитель**», в лице \_\_\_\_\_, действующего на основании \_\_\_\_\_, с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», составили настоящий Акт о нижеследующем:

В соответствии с условиями Договора № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2023 года на оказание комплекса услуг по изготовлению, оформлению и предоставлению во временное пользование экспозиции (далее - экспозиция), в рамках подготовки и проведения Международной выставки-форума «Россия», Исполнителем выполнены, а Заказчиком приняты работы (Услуги) в соответствии с Приложением №1 и Приложением №2, Приложением №3, Приложением №4 к Договору № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2023 года.

Всего \_\_\_\_\_ выполнено \_\_\_\_\_ работ на \_\_\_\_\_ сумму \_\_\_\_\_ рубля \_\_\_\_\_ копейки, в том числе НДС 20% \_\_\_\_\_ рубля \_\_\_\_\_ копейки.

Вышеперечисленные работы выполнены в полном объеме и в установленный договором срок. Заказчик претензий по объему, качеству и срокам не имеет, экспозиция возвращена в полном комплекте и без повреждений конструкций.

**ЗАКАЗЧИК:**

**ФПП ПО**

Директор

\_\_\_\_\_/ **Осадчук А. М.**/

**ИСПОЛНИТЕЛЬ:**

Генеральный директор

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/